



PISO SUPERIOR - ESCALA 1:50



áudio.vídeo.automatização.dados.tecnologias

PONTO	TECNOLOGIA	TIPO	POSIÇÃO E ESPECIFICAÇÕES
01	TV - ANTENA, DADOS, ÁUDIO, VÍDEO, IR	4x4 PD	1,50M DO PISO
02	TV - ANTENA, DADOS, ÁUDIO, VÍDEO, IR	4x4 PD	0,30M DO PISO
03	SENSORES AUTOMAÇÃO	4x2	POSICIONAMENTO INDICADO NO PROJETO
04	ACCESS POINT	4x2	POSICIONAMENTO INDICADO NO PROJETO
05	CAIXA ACÚSTICA	4x2	POSICIONAMENTO INDICADO NO PROJETO
06	DISTRIBUIÇÃO DE CABEAMENTO INFRAVERMELHO	4x4 PD	0,30M DO PISO
07	PERSIANA/TRILHO AUTOMATIZADA	4x2	0,10M DA LAJE
08	JANELA AUTOMATIZADA	TUBO DIR	CONTRAMARCO JANELA/PORTA
09	REDE ETHERNET	4x2	0,30M DO PISO
10	INTERFACE AUTOMAÇÃO / PULSADOR	4x4 PD	0,70M DO PISO
11	INTERFACE AUTOMAÇÃO / PULSADOR	4x4 PD	1,10M DO PISO
12	INTERFACE AUTOMAÇÃO / PULSADOR	4x2 PD	1,10M DO PISO
13	ÁUDIO CONTROLE STANDALONE	4x2 PD	1,50M DO PISO
14	MATRIZ ÁUDIO MULTIROOM - CABOS SPEAKERS	4x4 PD	0,30M DO PISO
15	ÁUDIO E VÍDEO DADOS COMPUTADOR TV	4x4 PD	POSICIONAMENTO INDICADO NO PROJETO
16	PORTEIRO ELETRÔNICO	4x2	1,30M DO PISO
17	ALARME DE CAMPAINHA	4x2	0,20M ABAIXO DO GESSO/LAJE
18	PROJETOR / TV TETO	4x2	TETO - LAJE
19	SUBWOOFER	4x2	0,30M DO PISO
20	CAIXAS ACÚSTICA HOME THEATER	4x4	0,30M DO PISO
21	IN-WALL DOCK / PAINEL TOUCH AUTOMAÇÃO	4x2 PD	1,60M DO PISO
23	ÁUDIO CONTROLE MULTIROOM INTEGRADO	4x2 PD	1,50M DO PISO
25	AR CONDICIONADO CONTROLE INFRAVERMELHO		INTEGRAÇÃO NA PRÉ-INST. AR CONDICIONADO
28	CÂMERA DE MONITORAMENTO IP	4x2	POSICIONAMENTO INDICADO NO PROJETO
A	ASPIRAÇÃO CENTRAL		POSICIONAMENTO EM PROJETO ESPECÍFICO
H	PAINEL MACROS AUTOMAÇÃO / PULSADOR	4x2 PD	1,10M DO PISO
IR	COMANDOS INFRAVERMELHO	4x2	

---	TUB. DE 2" AÉREA	---	TUB. DE 1 1/4" AÉREA	---	TUB. DE 1" AÉREA	---	TUB. DE 3/4" AÉREA
---	TUB. DE 2" PISO	---	TUB. DE 1 1/4" PISO	---	TUB. DE 1" PISO	---	TUB. DE 3/4" PISO

PONTOS ELÉTRICOS		PONTOS ELÉTRICOS COMANDADOS	
▲	Tomada 2P-T, a 2 10m do piso acabado	▲	Tomada 2P-T, a 0 70m do piso acabado
▲	Tomada 2P-T, a 1 10m do piso acabado	▲	Tomada módulo USB 5v
▲	Tomada 2P-T, a 1 50m do piso acabado	▲	Tomada 2P-T, no teto (caixa 4x2)
▲	Tomada 2P-T, a 0 30m do piso acabado	▲	Tomada 2P-T, a 1 50 do piso acabado (caixa 4x2)

NOTA: TOMADAS COM ALTA TENSÃO DEVEM SER CONSIDERADAS EM LEGENDA. POSSUA NOTIFICAÇÃO AO LADO DO DESENHO EM PROJETO.

observações

- 1 - TODOS OS PONTOS ELÉTRICOS ADICIONAIS, QUE INTERCONECTAM OS EQUIPAMENTOS DE ÁUDIO, VÍDEO E DADOS DEVEM TODOS SER ALIMENTADOS PELA MESMA FASE DO PROJETO ELÉTRICO, ESTES DEVEM SER COMPATIBILIZADOS E PASSAR A FAZEREM PARTE DO PROJETO ELÉTRICO PRINCIPAL.
- 2 - TODOS OS CABOS CATS QUE INTERCONECTAM TODOS OS PULSADORES, SEGUEM PARA O QUADRO DE AUTOMAÇÃO.
- 3 - TODOS OS CABOS DE ÁUDIO E VÍDEO QUE INTERCONECTAM TODOS OS EQUIPAMENTOS, SEGUEM PARA O RACK DE ÁUDIO E VÍDEO.
- 4 - O RETORNO DE TODOS OS CIRCUITOS DE ILUMINAÇÃO SEGUEM PARA O QUADRO DE AUTOMAÇÃO PARA A CONEXÃO COM OS MÓDULOS DE AUTOMAÇÃO (RELAY / DIMMERS).
- 5 - OS RETORNOS DOS PONTOS ELÉTRICOS DE TODAS AS CORTINAS/PERSIANAS SEGUEM PARA O QUADRO AUTOMAÇÃO.
- 6 - É EXPRESSAMENTE PROIBIDO O USO DA INFRAESTRUTURA PROJETADA PARA PASSAGEM DE CABOS ELÉTRICOS.

TÍTULO / PROJETO ESPECÍFICO PROJETO INFRAESTRUTURA ÁUDIO, VÍDEO, AUTOMAÇÃO E DADOS		CLIENTE FÁBIO BAENA	
EMPREENHIMENTO / LOCAL CONDOMÍNIO JARDIM DO GOLF - LOTE 3 - QUADRA 11		RESPONSÁVEL TÉCNICO CARLOS MÁRCIO LEMOS / DEVERSON	
ARQUITETA	PROJETO E EXECUÇÃO ALTO NIVEL ARTE EM CINEMA	REVISÃO TÉCNICO 1 / 50	DATA REVISÃO REV6 - 25/08/2021

